



«БЕКІТЕМІН»

«Ер Төстік» балабақшасының  
методерушісі Н.Е.Балкибекова

«29» «08» 2024ж

*Музыкалық ұйымдастырылған іс-әрекетінің  
2024-2025 оқу жылының перспективалық  
жоспары*



Саз жетекші: Марайым А

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Сентябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 3.09, 10.09, 17.09, 24.09

**Музыкант:** Марайым А.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы; 5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Октябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 1.10, 8.10, 15.10, 18.10, 22.10, 29.10,

**Музыкант:** Марайым А.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Октябрь	Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «ЕрТөстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Ноябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 5.11, 12.11, 19.11, 26.11,

**Музыкант:** Марайым А

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p><b>Слушание музыки.</b> Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных</p>

		<p>игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах.</b></p>
--	--	---

		<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Декабрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 3.12, 10.12, 17.12, 24.12

**Музыкант:** Марайым А:

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом.</p> <p><b>Слушание музыки</b> Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек,</p>

		<p>детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>сл. О. Высотской, муз. Ю. Слонова "Пришла зима"; сл. Н. Найденовой, муз. Т. Потапенко "Праздничная"; сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка".</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений ("Зимняя пляска" М. Старокадомского, "Вальс" Шарля Гунона, "Колечко" М. Зацепиной): по одному или парами идти по кругу (с предметами), поднимая их вверх; останавливаться, кружиться на месте; прыжки на месте; наклоны в правую и в левую сторону; приставным шагом вправо</p>
--	--	--



		<p>- влево; исполнение по показу педагога.</p> <p>Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон, колокольчик.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Январь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 14.01, 21.01, 28.01,

**Музыкант :** Марайым А

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игровая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p><b>Слушание музыки</b> Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, металлофон, асатаяк), называть их.</p>

		<p>Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>В.Волков "Капризуля", сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", Б. Далденбаев "Аю", Г. Лейдта "Волк", В. Герчик "Воробей".</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробья".</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Исполнять элементарные элементы</p>
--	--	---

		<p>казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх.</p> <p>"Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались-помирились", "Ламбада", "Танец с ложками", Т.Вилькорейская "Поругались-помирились".</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец с ложками)</p>
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального  
руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Февраль 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 4.02, 11.02, 18.02, 25.02

**Музыкант:** Марайым А.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игровая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p><b>Слушание музыки</b> Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас,</p>

		<p>барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қуыршақ", В. Шаинский "Улыбка".</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", Сл. Н. Найденовой, муз. А. Потапенко "Машина", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки".</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером</p>
--	--	---

		<p>музыки, имитировать движения животных, птиц.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх.</p> <p>Пьеса С. Прокофьева "Марш", Н. Лысенко "Танец с куклами".</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")</p>
--	--	--