

«БЕКІТЕМІН»

«Ер Тостік» балабақшасының  
мендерушесі Н.Е.Балкибекова

«29 » « 08 » 2024ж



**Музыкалық ұйымдастырылған іс-әрекетінің  
2024-2025 оку жылының перспективалық  
жоспары**



Саз жетекші: Марайым А

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Сентябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 3.09, 10.09, 17.09, 24.09

**Музыкант:** Марайым А.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков:</p> <p>1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен;</p> <p>2) слушания инструментальных пьес контрастного характера;</p> <p>3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы;</p> <p>5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.</p> <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки;</p> <p>2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку;</p> <p>3) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.</p>

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Октябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 1.10, 8.10, 15.10, 18.10, 22.10, 29.10,

Музыкант: Марайым А.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков:</p> <p>1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен;</p> <p>2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания;</p> <p>3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы.</p> <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки;</p> <p>2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку;</p> <p>3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей;</p> <p>4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.</p>

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «ЕрТөстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Ноябрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 5.11, 12.11, 19.11, 26.11,

**Музыкант:** Марайым А

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Ноябрь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p><b>Служение музыки.</b> Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных</p>

игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.

**Музыкально-ритмические движения.**

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.

**Игра на музыкальных инструментах.**

		<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>
--	--	--

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Тестік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Декабрь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 3.12, 10.12, 17.12, 24.12

**Музыкант:** Марайым А:

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Декабрь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b></p> <p>эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки;</p> <p>слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки;</p> <p>различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм;</p> <p>поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми;</p> <p>поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления;</p> <p>повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом.</p> <p><b>Служение музыки</b></p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек,</p>

детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).

### **Пение**

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.

сл. О. Высотской, муз. Ю. Слонова "Пришла зима"; сл. Н. Найденовой, муз. Т. Потапенко "Праздничная"; сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка".

### **Музыкально-ритмические движения**

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений ("Зимняя пляска" М.Старокадомского, "Вальс" Шарля Гунона, "Колечко" М. Зацепиной): по одному или парами идти по кругу (с предметами), поднимая их вверх; останавливаться, кружиться на месте; прыжки на месте; наклоны в правую и в левую сторону; приставным шагом вправо

	<p>- влево; исполнение по показу педагога.</p> <p>Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон, колокольчик.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>
--	---

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Тестік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Январь 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 14.01, 21.01, 28.01,

**Музыкант :** Марайым А

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Январь	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, металлофон, асатаяк), называть их.</p>

	<p>Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>В.Волков "Капризуля", сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", Б. Далденбаев "Аю", Г. Лейдта "Волк", В. Герчик "Воробей".</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, играво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробья".</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Исполнять элементарные элементы</p>
--	--

	<p>казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, в играх.</p> <p>"Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались-помирились", "Ламбада", "Танец с ложками", Т.Вилькорейская "Поругались-помирились".</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец с ложками)</p>
--	---

## **Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год**

**Учреждение образования:** ГККП «Ер-Төстік» детский сад

**Группа средняя:** «Колобок»

**Возраст детей:** дети 3-х лет

**Период составления плана:** Февраль 2024 - 2025 учебный год.

**Дни:** 4.02, 11.02, 18.02, 25.02

**Музыкант:** Марайым А.

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
Февраль	Музыка	<p><b>Ожидаемые результаты:</b> эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах.</p> <p><b>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас,</p>

барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).

Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қуыршак", В. Шайнский "Улыбка".

### **Пение**

Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.

Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", Сл. Н. Найденовой, муз. А. Потапенко "Машина", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки".

### **Музыкально-ритмические движения**

Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером

	<p>музыки, имитировать движения животных, птиц.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, в играх.</p> <p>Пьеса С. Прокофьева "Марш", Н. Лысенко "Танец с куклами".</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")</p>
--	--